

SABATO 23 GIUGNO 2018 - ANNO XXI - N. 171

REDAZIONE CAMPOBASSO

### In programma a Pietracatella la IV edizione del Premio Letterario Nazionale dedicato al cantautore genovese

# Premio De Andrè, ci sono i finalisti

*La giuria ha deciso: i nomi saranno resi noti l'8 luglio, giorno delle premiazioni*

Si è riunita la giuria della IV edizione del Premio Letterario Nazionale De André ed ha individuato i finalisti delle 140 opere pervenute dalle diverse regioni d'Italia per le categorie "adulti" e "studenti", all'interno delle sezioni di "narrativa" e "poesia" in cui il premio è suddiviso. I 12 giurati scelti tra nomi e volti noti nel panorama culturale italiano (curatori, educatori ed esperti nel campo dell'arte, della letteratura, prosa e poesia, giornalisti e critici oltre a professori universitari) sono stati coinvolti per circa quattro mesi nella selezione delle opere finaliste ispirate al tema di quest'edizione: il dissidio tra realtà e immaginazione, vita quotidiana e sogni, con particolare riferimento a quelle condizioni in cui non ci si sente pienamente liberi. Un tema che deriva da un'immagine cara a De André *leitmotiv che incontriamo nella Canzone*

per l'estate: "(... ) com'è che non riesci più a volare (...)"

A Pietracatella, in provincia di Campobasso, l'8 luglio saranno resi noti i finalisti e si svolgerà la giornata di premiazione del concorso che vedrà come ospiti d'onore il noto vignettista Vairo Senesi e Dario Salvatori, giornalista e critico musicale, come rappresentanti dello spirito del premio, nato da un'idea di appassionati alla musica e al pensiero di De André e ispirato alla sua produzione.

Il concerto degli Ossi di Seppia, giovane band emergente molisana, anticiperà l'apertura della premiazione con una serata all'insegna dell'indie rock italiano il 7 luglio.

L'iniziativa del Premio Letterario Nazionale F. De André dedicata alla scrittura sia in prosa che in versi conferma il grande interesse per il concorso e l'opera del cantautore genovese

continuando a raccogliere consensi da tutta Italia: nella prima edizione sono stati oltre 80 elaborati (edizione 2014), nella seconda circa 140 (edizione 2015) e nella terza oltre 120 (edizione 2016) le opere che hanno partecipato.

Ed anche quest'anno le opere proposte provengono da tutte le regioni d'Italia ben distribuite (eccetto la Valle d'Aosta) per la categoria "adulti"; mentre per la categoria "studenti" il Molise, la Puglia e la Campania sono le regioni maggiormente rappresentate.

La giuria di questa IV edizione è composta da (in ordine alfabetico):

Alberto Carli scrittore e docente di Letteratura Italiana all'Università degli Studi del Molise, Marco Caldoro attore, Carlo De Rita docente di Filosofia del Diritto alla Seconda Università di Napoli, Ida Di Ianni scrittrice e prof.ssa di Lettere Liceo "Majorana-Fascitelli" di Iser-

nia, Andrea Gialloredo scrittore e docente di Letteratura all'Università di Chieti, Paolo Ghezzi scrittore e giornalista, Donatella Langiano giornalista, autrice, scrittrice e presidente dell'Associazione culturale "Sopra le righe", di Termoli, Luisa Melis direttrice artistica del Premio De André "Parlare Musica", Matteo Patavino musicista, musicologo e autore, Brunella Santoli direttore artistico del Premio Letterario M. Buldrini, Dario Salvatori giornalista, critico musicale, conduttore radiofonico, scrittore e responsabile artistico del patrimonio sonoro della RAI, Leonardo Sciannamè prof. di Lettere alla Scuola Secondaria. Inoltre la giuria popolare, novità di quest'anno, ha assegnato per ognuna delle categorie una menzione speciale.

La quarta edizione del concorso, organizzato dall'Associazione culturale "Créuza de mà - Pietracatello

la", vede la partecipazione dell'Istituto di Istruzione Superiore M. Pagano di Campobasso (del Liceo Scientifico "G. Galilei" di Riccia), la Scuola Primaria e Secondaria di Pietracatella, l'Istituto Comprensivo di S. Elia a Pianisi, con la collaborazione della Pro Loco "Pietramurata" e della Fondazione Molise

Cultura, dell'Università degli Studi del Molise; inoltre gode del patrocinio della Fondazione Fabrizio De André onlus, del Premio De André "Parlare Musica", della Regione Molise, della Provincia di Campobasso, del Comune di Pietracatella, di

Legambiente Scuola e Formazione, del Teatro del Loto, dell'AIB. Si ricorda che il premio si rivolge a studenti e cittadini italiani suddivisi nelle due categorie di partecipanti che possono proporre le opere in due sezioni diverse: poesia e narrativa. La categoria studenti, o giovani, inoltre prevede la partecipazione gratuita solo per le scuole secondarie di secondo grado.

Per informazioni consultare il sito:  
[premioletterariodeandre.com](http://premioletterariodeandre.com)

**il Quotidiano** del Molise

FONDATA NEL 1998

DIRETTORE RESPONSABILE:  
**Giulio Rocco**

EDITORE:  
**ITALMEDIA s.r.l.**

AMMINISTRATORE UNICO:  
**CARMELA ANGIOLINI**

SEDE LEGALE:

VIA S.GIOVANNI IN GOLFO, 205  
86100 CAMPOBASSO

SEDE OPERATIVA  
VIA S.GIOVANNI IN GOLFO, 205  
86100 CAMPOBASSO

SITO INTERNET:  
[www.quotidianomolise.com](http://www.quotidianomolise.com)

EMAIL:[redazionecb@quotidianomolise.it](mailto:redazionecb@quotidianomolise.it)

Pubblicità  
**ITALMEDIA s.r.l.**  
Tel. 0874.484623  
Via S.Giovanni in Golfo  
Campobasso

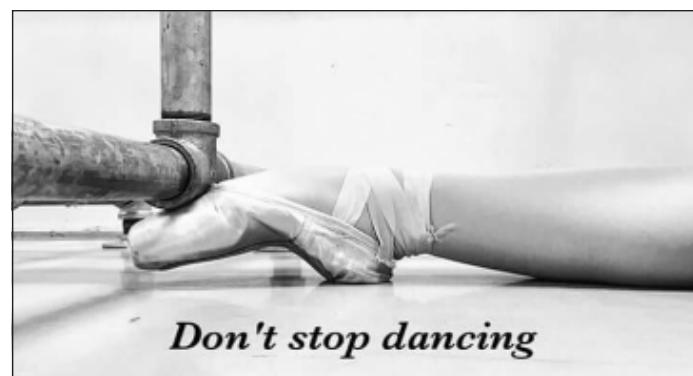
EMAIL:[commerciale@quotidianomolise.it](mailto:commerciale@quotidianomolise.it)

CENTRO STAMPA  
ROTOSTAMPA - LIONI (AVELLINO)

Registrazione Tribunale  
di Campobasso N. 157/87

## Oggi il XVIII Saggio di Danza della Maison de la Danse di Jelsi

Grande attesa nel comune fortorino per il saggio spettacolo di danza classica e moderna organizzato, per la giornata odierna, in piazza Umberto I, dalla Maison de la Danse, la scuola di danza diretta da Manuela Gentile, a conclusione dell'anno accademico 2017/2018. Una preziosa occasione per apprezzare la bravura e la preparazione delle allieve della Maison di Jelsi, che ogni anno rendono indimenticabile questo momento, grazie all'intraprendente talento della loro guida. Meravigliose coreografie renderanno indimenticabile questo straordinario evento che richiamerà sicuramente un folto pubblico. "La danza - dice Giovanna Fissore, insegnante di danza creativa relazionale - ha il potere di trasformare il movimento in un linguaggio capace di creare relazioni, di raccontare emozioni, di condividere esperienze senza usare le parole, al di là di strutture codificate, di differenze sociali, culturali o religiose. La danza è il linguaggio nascosto dell'anima, espressione effimera di un sentire profondo".



## Il festival delle erbe sbarca sui Monti Dauni

di Dino De Cesare

MOTTA MONTECORVINO. "Festival delle erbe": per la prima volta l'evento sbarca sui Monti dauni con una due giorni, oggi e domani, che si svolgerà nel centro abitato e nel territorio di Motta Montecorvino, piccolo centro di 900 abitanti al confine con il Molise. La manifestazione è promossa dalla Pro-loco di Motta in collaborazione con lo scultore e botanico Michele Meomartino, che ha già presentato nei mesi scorsi questa interessante esperienza in vari centri del Molise, tra cui Castropignano, Capracto e Ripalimosani. Per due giorni si alterneranno percorsi erboristici, convegni, laboratori, momenti ludici e altre attività conviviali. "Il nostro approccio vuole essere quello di chi guarda la natura come ad un organismo unitario cercando di cogliere la sua interdipendenza - spiegano gli organizzatori - Il Festival vuole innanzitutto celebrare le bellezze della natura e invitarci a guardare il mondo delle erbe, delle piante, dei fiori, degli alberi con altri occhi, meno distratti e più sensibili nel percepire la sua forza vitale. La passione per la natura ci porta a conoscere meglio i territori, la loro storia, i loro saperi, i loro sapori, senza dimenticare i volti delle persone". Questo il programma della due giorni. Sabato, ore

11-13 e 15-16, percorso erboristico a cura di Daniela Di Bartolo: raccolta, riconoscimento e catalogazione delle erbe spontanee; 16-19 spazio bimbi a cura di Pignolandia di Pietramontecorvino; passeggiata sul pony a cura del centro ippico Montaratto di Lucera. Dalle 17 alle 20.30 conferenze e laboratori: erbe aromatiche (Mario Ciarami); amaro imperatore (Salvatore Marchetti); le piante della bellezza (Maria Francesca Russo); il sambuco (Daniela Di Bartolo); c'era una volta il pane (Michele Meomartino), con letture di Rossella Ferrucci e Paolo Di Iorio. Domenica, ore 11-12.30, yoga integrale a cura di Alessandro Paolo; 11-13 e 15-16 percorso erboristico (Daniela Di Bartolo); 16-18 ludoteca dei fiori (Maria Francesca Russo). Dalle 16 alle 20 conferenze e laboratori: panificazione artigianale e grani antichi (Giovanni Giannetta); i fiori di Bach (Annamaria Leonora Lorusso); pasta alle erbe (laboratorio per adulti e bambini curato dalla Pro-loco di Motta); introduzione alla fitoterapia (Ivonne Vergara); l'impronta ecologica (Renato Palmieri).

Nelle due giornate si svolgeranno mercatini della sostenibilità, esposizioni delle realtà del settore erboristico, dell'agricoltura, delle eccellenze tipiche alimentari ed enogastronomiche del territorio.